

# Sommario

- 9 Il Petit Palais, Musée des Beaux-Arts de la Ville de Paris e i Rembrandt della collezione Dutuit
- 17 Rembrandt pittore e incisore:  
la scelta e l'interpretazione dei soggetti
- 29 Rembrandt acquafortista: "una bizzarrissima maniera"

## **Catalogo**

- 38 1625-1640
- 76 1640-1650
- 118 1650-1669

## **Apparati**

- 174 Carte e filigrane
- 176 Il secolo di Rembrandt
- 182 Bibliografia generale