

INDICE

Premessa.....	9
1. LETTERATURA, ISTITUZIONI, POTERE	
MICHELE A. CORTELAZZO <i>I discorsi di fine d'anno dei Presidenti della Repubblica. Il lessico</i>	13
CARLA CORRADI MUSI <i>Cultura, identità e potere in area ceremissa</i>	25
SABINA CANOBBIO <i>La guerra attraverso la lingua</i>	37
MARIA GRAZIA DONGU <i>«War is peace». Arundhati Roy e la retorica bianca</i>	47
SIMONETTA SALVESTRONI <i>I linguaggi del potere nel film «Amleto» di Grigorij Kozincev</i>	59
PAOLA CANTONI – RITA FRESU <i>«I grossi calibri tutti si liticano il potere»: istituzioni, politica, potere nella rappresentazione linguistica delle scritture semicolte</i>	75
CHIARA BENATI <i>Potere e autorità nel lessico e nella fraseologia del «Sachsenspiegel» di Eike von Repgow</i>	87
PATRIZIA CARAFFI <i>Christine de Pizan. La politica e la guerra</i>	101
GIUSEPPINA PALA <i>La critica del potere negli scritti letterari di un intellettuale perugino del secondo Settecento</i>	111
SONIA MAURA BARILLARI <i>Un «Purgatorio» umanistico? Le vicende testuali di una «visio» fra latino e volgare</i>	123
2. IDENTITÀ, ALTERITÀ, DIVERSITÀ	
BENEDETTA BALDI – LEONARDO M. SAVOIA <i>Identità e variazione linguistica nel quadro dei fenomeni di globalizzazione</i>	133

LAURA PISANO	
<i>Parole di donne alle origini delle democrazie europee: Francia e Italia ..</i>	145
LAURA MARIOTTINI	
<i>www.identità/alterità.com</i>	157
FRANCESCO ASOLE	
<i>«Ni arabe ni français». Identità e diversità nella letteratura della immigrazione.....</i>	169
M. SOFIA CASULA	
<i>Identità e percezione dell'alterità nelle produzioni degli immigrati extracomunitari in area cagliaritano.....</i>	181
MANUELA PRIVITERA	
<i>Ipazia d'Alessandria. Il potere muliebre nella tarda antichità</i>	193
ANTONIETTA MARRA	
<i>Identità e diversità nello slavo del Molise. Appunti sul sistema nominale ..</i>	201
IGNAZIO PUTZU	
<i>Contatto e arealità. Tra tipologia areale e ecologia delle lingue.....</i>	215
MATTEO SANTIPOLO	
<i>Mono- e poliglottonimia dell'inglese planetario: tra senso d'identità e significati politici</i>	225
ANNA AIRÒ	
<i>Trasmigrazioni di genere in letteratura: Silence, Orlando, Ahmed.....</i>	241
MICHELINA VERMICELLI	
<i>Consonanze pascoliane in Pasolini sperimentatore linguistico e didattico ...</i>	255
MARINA DI FILIPPO	
<i>Considerazioni sull'uso dei gallicismi nel romanzo «Lo straniero» di Ivan Šmelev</i>	267
ELISA MARIOTTINI	
<i>Creolizzare l'identità.....</i>	279
OSVALDO DUILIO ROSSI	
<i>La diversità tra tolleranza e malafede</i>	287
GIUSEPPE SERGIO	
<i>Sulle frequenze della pubblicità locale. Il caso di Radio Lupo Solitario...</i>	293

3. POLITICHE LINGUISTICHE

CARLA MARCATO

Politiche linguistiche: il friulano lingua per l'amministrazione e il diritto... 309

FIRENZO TOSO

Dalla glottonimia alla glottopolitica: la scelta tra "occitano" e "provenzale" dalle motivazioni storico-culturali alle polemiche ideologiche 315

ANTONIETTA DETTORI

La "questione del sardo" dalle ideologie cinquecentesche al neosardismo 325

NICOLETTA PUDDU

Pianificazione e politica linguistica in Sardegna: interventi normativi e esiti sul territorio 337

ROSA PUGLIESE – DANIELA ZORZI

Per una politica linguistica "realistica": un'iniziativa per rivitalizzare la lingua mòchena..... 347

LUCREZIA LORENZINI

La politica linguistica dei catechismi volgarizzati nella Sicilia settecentesca 357

SERGIO PORTELLI

Il ruolo della stampa in italiano nella questione della lingua a Malta (1900-1940) 367

FEDERICO VICARIO

Università di Udine e questione friulana 379

COSTANZA MENZINGER

La formazione linguistica dei lavoratori immigrati. I nuovi progetti della Dante Alighieri e le implicazioni per la didattica..... 391

4. CULTURE DOMINANTI E CULTURE SUBALTERNE

FRANCESCO NAPOLITANO

«... e li educò alla greca e all'etrusca...». Un aspetto della paideia di un giovane principe etrusco tra VII e VI secolo a.C. 403

MARIA ELENA RUGGERINI

Il volo degli angeli nel lessico poetico anglosassone..... 419

JOAN ARMANGUÉ I HERRERO

Il diritto privilegiato municipale e le lingue del potere in Sardegna 433

ANNA MURA PORCU	
<i>Lingua e politica nella prima stampa periodica in Sardegna</i>	441
M. ANTONIETTA MARONGIU	
<i>Reversing language shift: il caso del contatto sardo/italiano</i>	455
MARIA GIUSI LUPRANO	
<i>Cultura buraku negata: il controlinguaggio nello scrittore Nakagami Kenji (1946-1992)</i>	465
5. FORME DI POTERE: VECCHI E NUOVI MODELLI	
GIOVANNA MASSARIELLO MERZAGORA	
<i>Lingua e gerarchia delle lingue nei lager nazisti</i>	481
MARCO BATTAGLIA	
<i>L'arte degli scaldi. Potere della poesia o poesia di potere?</i>	493
FABRIZIO FRANCESCHINI	
<i>Rapporti di potere, identità, lessico nella Venezia di Livorno (percosse, sesso, gergo, imprecazioni)</i>	509
FABIANA FUSCO	
<i>Lingua, traduzioni e ideologia: una riflessione anche terminologica</i>	523
FRANCESCA CHESSA	
<i>Potere linguistico in aula. Il ruolo dell'interprete</i>	539
ENRICO GRAZZI	
<i>Which English? Whose English?</i>	551
MARCO PIGNOTTI	
<i>Da Bush a Bush. Il linguaggio Neocon: dalla definizione di democrazia al controllo del paese e del mondo (2000-2004)</i>	563
STEVE BUCKLEDEE	
<i>La parola della signora di ferro: analisi linguistica di un discorso politico di Margaret Thatcher</i>	571
MATTIA MELA	
<i>La retorica e il linguaggio di Silvio Berlusconi in un testo esemplare</i>	585
ALBERT ABI AAD	
<i>Lingua divina vs potere umano nell'arabo classico</i>	591
DANIELA FRANCESCA VIRDIS, <i>Old models of power and gender in David Harrower's Blackbird: A conversation analysis</i>	603
Bibliografia	615