INDICE

Premessa	p.	5
----------------	----	---

PARTE PRIMA

I. L'evoluzione della società rurale toscana nei secoli XI-XIII	»	9
II. La struttura organizzativa ecclesiastica "per pievi" e le tipologie insediative dell'ambiente rurale	»	15
III. Il rinnovamento dell'edilizia religiosa nella campagna toscana, in rapporto alla fioritura della vita sociale ed economica dei secoli XI-XIII	»	21
IV. Le altre forze che contribuiscono a incrementare l'edilizia religiosa nell'ambiente rurale	»	29
V. Il rinnovamento delle pievi e la diffusione dei modelli elaborati dai principali centri di cultura artistica della regione	»	37
VI. L'architettura delle chiesette suffraganee, espressione più rappresentativa del "romanico rurale"	»	43
Per una cronologia del rinnovamento dell'edilizia romanica religiosa della campagna toscana	»	51
Nota bibliografica	»	53

PARTE SECONDA

Dalla documentazione dell'aneddoto al tentativo di ricostruzione della struttura. Il romanico rurale nel territorio di Castelnuovo Berardenga come chiave di accesso ad alcune conoscenze e credenze delle campagne tra i secoli XI e XIII	»	59
Bibliografia sintetica	»	99