

Indice

Prefazione di <i>Serena Maggioni</i>	Pag.	9
Introduzione: In sala si spengono le luci		
Inizia il film	»	11
L'importante è avere il proprio nome nei titoli. O no?	»	21
Il lettering, innanzitutto	»	28
I titoli di testa "discontinui"	»	34
I titoli di testa "continui"	»	40
Pre-credits sequence	»	48
Missing closing credits	»	53
DA MÉLIÈS A SPIDER-MAN. Storia dei titoli di testa		
Il muto	»	67
Il sonoro: gli anni '30	»	72
Gli anni '40	»	79
Gli anni '50 e '60	»	89
Gli anni '70 e '80	»	128
Dagli anni '90 a oggi	»	145
Bibliografia	»	169
Sitografia	»	170
Indice dei Title Designers	»	171
Indice dei film	»	173