

## SOMMARIO

Perché l'Arno a Seravezza. ENRICO DEL.....	13
Due città a specchio dell'Arno Immagini di Firenze, di Pisa e del loro fiume dal medioevo alla fine del Settecento ALESSANDRO MARABOTTINI.....	15
Lungo il fiume e sull'acqua. Luoghi e visioni dell'Arno nella pittura italiana della seconda metà dell'Ottocento e del primo Novecento. ANDREA BALDINOTTI.....	43
L'Arno, la <i>toscantità</i> , la Primavera e il paesaggio attraverso alcuni dipinti della prima metà del Novecento FRANCESCA MARINI.....	59
Ambizioni e architetture riflesse nell'acqua d'Arno CARLO CRESTI .....	71
Gente di fiume COSTANTINO PAOLICCHI .....	87
“Terre d'Arno: ... La cultura dell'acqua tra fine Ventesimo e inizio Ventunesimo secolo” PIERPAOLO DETTORI.....	103
LE OPERE .....	111
NOTE BIOGRAFICHE.....	205