SOMMARIO

6 FRANCO ROGANTINI, PHILIP RYLANDS
LA COLLEZIONE D'ARTE ETNICA
DI PEGGY GUGGENHEIM
DALLA PERPLESSITÀ ALLA CONSAPEVOLEZZA
DEL SUO VALORE

10 FRANCESCO PAOLO CAMPIONE
IL PARADIGMA DELLA COMPLESSITÀ
INTRODUZIONE AI VALORI
DELLA COLLEZIONE D'ARTE ETNICA
DI PEGGY GUGGENHEIM

28 ALESSIA BORELLINI
PEGGY'S ETHNOPASSION

42 GIULIO ZACCARELLI
L'INTERAZIONE FRA TECNICA
E IDEOLOGIA NELLA CONSERVAZIONE
DELLE OPERE D'ARTE ETNICA

56 Catalogo
186 Bibliografia
196 Brevi biografie dei contributori del catalogo