

Indice

- 19 Le preesistenze archeologiche
Roberto de Rubertis
- 27 L'area di piazza Grimana dall'età medievale alla
costruzione del palazzo
Maria Rita Silvestrelli
- 39 L'area di piazza Grimana fra Otto e Novecento.
Da crocevia obbligato a vuoto irrisolto
Paolo Belardi, Simona Consolini
- 65 La città: immagine e realtà nel Settecento
Rita Chiacchella
- 79 Il palazzo e la sua committenza
Alessandra Rosignoli
- 89 L'architettura di Palazzo Antinori nell'opera
di Francesco Bianchi
Giuseppe Bonaccorso
- 119 Le vicende del palazzo dalla costruzione a oggi
Simona Salvo
- 159 Caratteri tipologici e costruttivi.
Note sul cantonale di Palazzo Gallenga Stuart
Paolo Verducci, Luca Cesaretti
- 169 Il rilievo del palazzo
Fabio Bianconi
- 181 Il rilievo architettonico del palazzo
- 207 Le decorazioni del palazzo e gli affreschi dell'Aula Magna
Alessandra Migliorati
- 233 Il palazzo nell'iconografia storica.
Da quinta muraria a emblema della città
Simone Bori, Valeria Menchetelli

- 255 Il palazzo da residenza nobiliare a sede universitaria
Anna Mori
- 281 Il patrimonio archeologico
Gianna Dareggi
- 287 Le carte e i libri. Note sul patrimonio documentale
e bibliotecario dell'Università per Stranieri di Perugia
Andrea Capaccioni
- 299 Abstract
- 317 Bibliografia
- 325 Indice dei nomi
- 329 Indice dei luoghi