

Premessa Il sogno condiviso <i>Natascia Tonelli</i>	pag. 5
Sogni e visioni alchemiche <i>Michela Pereira</i>	» 11
I sogni di Cardano <i>Carlo Vecce</i>	» 37
I segni premonitori della morte di Beatrice nella <i>Vita nova</i> <i>Stefano Carrai</i>	» 49
Dante e la psicodinamica del sogno di San Tommaso <i>Raffaele Pinto</i>	» 59
Il sonno nella medicina medievale <i>Vittorio Bartoli</i>	» 83
«Come un barlume, o un'orma»: il sogno di Leopardi <i>Antonella Del Gatto</i>	» 109
La scena onirica. Pirandello nel teatro del primo Novecento <i>Claudia Sebastiana Nobili</i>	» 125
Il caso Landolfi e l'onirico novecentesco come categoria interpretativa <i>Daniele Lo Cascio</i>	» 157
L'affezione che chiamiamo sognare <i>Alessandra Ginzburg</i>	» 171
I sogni del vegliardo: Svevo e <i>La rigenerazione</i> <i>Federico Bertoni</i>	» 181