

## Indice

<b>Prefazione .....</b>	<b>9</b>
<b>Capitolo primo</b>	
<b>L'eredità arcaica e il monachesimo celtico .....</b>	<b>13</b>
<b>Capitolo secondo</b>	
<b>Merlino e Arthur .....</b>	<b>37</b>
<b>Capitolo terzo</b>	
<b>Le <i>Chansons de geste</i> e il ciclo arthuriano.....</b>	<b>55</b>
<b>Capitolo quarto</b>	
<b>Chrétien de Troyes e i miti celtici .....</b>	<b>77</b>
<b>Capitolo quinto</b>	
<b>Il corteo e la liturgia del Graal.....</b>	<b>103</b>
<b>Capitolo sesto</b>	
<b>Giuseppe d'Arimatea e Nicodemo .....</b>	<b>119</b>
<b>Capitolo settimo</b>	
<b>La Coppa e la Lancia .....</b>	<b>139</b>
<b>Capitolo ottavo</b>	
<b>La Tavola Rotonda.....</b>	<b>159</b>
<b>Capitolo nono</b>	
<b>La Sede del Graal .....</b>	<b>169</b>
<b>Capitolo decimo</b>	
<b>Il Re Pescatore.....</b>	<b>177</b>
<b>Capitolo undicesimo</b>	
<b>Il regno del "prete Gianni" .....</b>	<b>187</b>
<b>Capitolo dodicesimo</b>	
<b>Wolfram von Eschenbach e i Custodi del Graal.....</b>	<b>209</b>