

Sommario

- 24 Introduzione
Andrea Emiliani e Claudio Spadoni
- 27 Quattro punti di politica istituzionale
Andrea Emiliani
- 45 Le immagini di un sogno: Corrado Ricci, le radici bolognesi e la scrittura per l'arte
Marco Antonio Bazzocchi
- 59 Le riviste e le guide
Gianni Carlo Sciolla
- 73 Corrado Ricci e le origini "positive" del catalogo nazionale (1860-1925)
Maria Luigia Pagliani
- 81 L'Istituto di Archeologia e Storia dell'Arte e la questione archeologica romana
Massimo Pomponi
- 97 Documentare la tutela dei monumenti alla fine dell'Ottocento: le campagne fotografiche di Corrado Ricci della Fototeca Nazionale di Roma
Valter Curzi
- 107 Corrado Ricci tra arte e fotografia: il rapporto di uno storico dell'arte con il Gabinetto Fotografico Nazionale
Paola Callegari
- 121 La formazione intellettuale (1878-1890)
Donatino Domini
- Parma 1893-1896**
- 132 Corrado Ricci in Parma allo scadere dell'Ottocento
Lucia Fornari Schianchi
- Napoli 1894-1897**
- 160 Corrado Ricci a Napoli
Marina Santucci
- Ravenna 1894-1897**
- 172 Ravenna. La città del paradigma
Claudio Spadoni
- Milano 1898-1903**
- 198 Corrado Ricci e la nuova Pinacoteca di Brera
Luisa Arrigoni
- 210 Cancellare "la macchia d'una miscellanea disordinata". La Raccolta Oggioni, un episodio del riordino della Pinacoteca di Brera
Sandra Sicoli

Firenze 1903-1906
Siena 1904

- 224 Corrado Ricci a Firenze
Antonio Paolucci
- 236 Corrado Ricci e Siena agli albori
del Novecento
Lucia Fornari Schianchi

Bergamo 1911-1912

- 248 L'ordinamento del 1912 della Galleria
dell'Accademia Carrara
Giovanni Valagussa

Una vita per la storia dell'arte
Attribuzioni, interventi

- 272 Studioso infaticabile e scrittore
di rara fecondità
Donata Levi
- 288 Per la fortuna di Rembrandt in Italia
fra Ottocento e Novecento.
Dalle ricognizioni di Corrado Ricci
Gianni Carlo Sciolla

La tutela del paesaggio, 1905

- 310 Dalla memoria alla tutela: percorsi
nel "paesaggio italico" fra Ottocento
e Novecento
Roberto Balzani

- 345 La Soprintendenza di Ravenna.
Da primo modello a ultimo avamposto
Cetty Muscolino

- 353 Dalle Tavole Storiche alle Tavole Digitali
*Cetty Muscolino, Claudia Tedeschi,
Ermanno Carbonara, Emilio Roberto
Agostinelli*

Apparati

- 372 Biografia
a cura di Alberta Fabbri
- 381 Bibliografia di Corrado Ricci
1982-2007
a cura di Claudia Giuliani