

Sommario

<i>Prefazione</i>	9
FRANCO CAMBI	
<i>Presentazione</i>	13
GAETANA ROSSI	
<i>Società arcaica e società ideale nella fiaba</i>	17
FRANCO CAMBI	
<i>Il piacere del raccontare</i>	27
SANDRA LANDI	
<i>La fiaba antica e la sua rappresentazione della società</i>	37
ROSELLA FRASCA	
<i>C'era una volta l'utopia</i>	49
RICCARDO PONTEGOBBI	
<i>Il viaggio nella fiaba come metafora formativa: valenze pedagogiche nella società contemporanea</i>	81
SUSANNA BARSOTTI	
<i>Figure marginali del mondo fiabesco: gli handicappati (con particolare riferimento alle fiabe della Lucania)</i>	99
GAETANA ROSSI	
<i>Quasi un viaggio di Pinocchio</i>	111
GIORGIO CUSATELLI	
<i>Critica sociale e società liberata in Collodi</i>	115
PAOLO BORIN	

<i>La "rottura" di Rodari ed i problemi sociali nella odierna letteratura giovanile</i>	125
ENZO CATARSI	
<i>La vita sociale al tempo di Harry Potter</i>	141
DOMENICO BARTOLINI	
<i>Futuro e/o fine della fiaba?</i>	165
LUCIANA BELLATALLA	
LABORATORI	189
<i>L'immagine della società nella fiaba</i>	191
PAOLO BORIN	
<i>Lavori delle corsiste:</i>	
<i>Albero genealogico</i>	198
▪ MARIA TERSA FERI	
<i>Percorso telefonico</i>	201
▪ B.F.	
<i>Il giardino svelato</i>	201
▪ PAOLA CORRIAS	
<i>Introduzione ai laboratori di Firenze 2006-2007</i>	207
PAOLO BORIN	
<i>Lavori dei corsisti:</i>	
<i>Il sogno e la speranza: la fiaba della nostra vita</i>	207
▪ N.B.	
<i>Le figure autorevoli: i padri e le madri adottive</i>	208
▪ Cristina Gavazza	
<i>La fiaba della vita: il sogno e la speranza</i>	210
▪ Cristina Gavazza	

<i>La vita come favola</i>	212
▪ Elvira Loredana Pica	
<i>Perché piangi</i>	212
▪ Elvira Loredana Pica	
<i>La fiaba della vita: il sogno e la speranza</i>	213
▪ Alfredo Chiaromonte	
<i>L'immagine della società nella fiaba (introduzione ai laboratori di Livorno, Siena e Firenze)</i>	217
MARCELLA FUSI - MARIA LETIZIA MEACCI	
<i>Le storie inventate a Livorno</i>	235
<i>Una fame da lupo</i>	
▪ Insegnanti del Nido Aquilone di Livorno	
<i>Incredibile storia di Bruno</i>	236
▪ Insegnanti della scuola dell'infanzia di Vicarello (Direzione Didattica di Collesalveti)	
<i>Le storie inventate a Siena</i>	236
<i>La strega e il gatto</i>	
<i>Il gallo e la vecchina mangiati dal lupo</i>	
<i>La strana avventura di Giovanni e Caterina</i>	
▪ Insegnanti della scuola materna "Asilo Monumento" di Siena	
<i>La gallina Rosalina</i>	238
<i>Una piccola fattoria</i>	
▪ Insegnanti della scuola dell'infanzia Pestalozzi di Siena	
<i>Il lupo nel bosco</i>	239
▪ L[...] Bernardini, insegnante della scuola dell'infanzia di San Gusmè (Istituto Comprensivo di Castelnuovo Berardenga)	
<i>La storia dei gatti pirata</i>	240
<i>Il diavolo, la vecchietta e...</i>	
▪ L[...] Ceccarelli, insegnante della scuola materna Ginestreto di Siena	
<i>Fiona e Ariel</i>	241
▪ A[...] Falloni, insegnante della scuola ospedaliera del Primo Circolo Didattico di Siena	

<i>La storia inventata a Firenze</i>	242
<i>Le avventure della Topolina Trilly</i>	
▪ Fabiana Lorella Santi della scuola dell'infanzia di Mercatale di Vernio	

<i>La galassia del libro per ragazzi. Un laboratorio di lettura per orientarsi nella scelta</i>	243
CECILIA MEACCI	

<i>Gli Autori</i>	256
-------------------	-----