

Indice

Premessa, di Aldo A. Settia	9
Introduzione	13
1. Il conflitto per la capitale: Pavia e Milano in età gota e longobarda (secoli VI-VIII)	17
1. I presupposti del successo pavese (p. 17). 2. Pavia capitale del regno longobardo (p. 27).	
2. La conquista dei franchi e il regno italico (secoli IX-X)	39
1. La punizione pavese di Carlo Magno (p. 39). 2. Pavia capitale del regno italico (p. 44). 3. I rituali d'inaugurazione regia (p. 57).	
3. Le incoronazioni italiche nello scontro tra Pavia e Milano (secoli XI-XIII)	69
1. La capitale pavese nell'XI secolo: fratture e continuità (p. 69). 2. Verso l'egemonia regionale di Milano (p. 77). 3. Le incoronazioni milanesi: innovazioni e falsificazioni (p. 88). 4. Il recupero della regalità altomedievale nell'età del Barbarossa (p. 98).	
4. La memoria della capitale a Pavia in età comunale (secoli XI-XIV)	117
1. La <i>longue durée</i> della memoria longobarda (p. 117). 2. Pavia e l'impero: una "ideologia regia" comunale (p. 125). 3. La memoria altomedievale della chiesa pavese e Opicino de Canistris (p. 139).	
5. I Visconti alla ricerca della legittimità (1280-1359)	151
1. Il dibattito storiografico sulla capitale tra XIII e XIV secolo (p. 151). 2. Milano e l'impero: le incoronazioni del XIV secolo (p. 162). 3. L'origine regia dei Visconti: la <i>Cronica Danielis</i> e Galvano Fiamma (p. 166). 4. «Theodelinda regina»: i Visconti e Monza (p. 180).	

6. Il sogno regio dei Visconti (1359-1402)	189
1. Galeazzo II e la conquista di Pavia (p. 189). 2. Gian Galeazzo Visconti e il <i>regnum Lombardie</i> (p. 201). 3. «Papia urbs regia» (p. 219).	
Conclusioni	227
<i>Appendice</i>	
1. Trascrizione del codice Dal Verme	233
2. Trascrizione dalla cronaca <i>Flos florum</i>	308
Bibliografia	313
Indice dei nomi e dei luoghi	355