

<i>Introduzione</i>	7
<i>Capitolo primo</i>	9
I Malinconici Bambini Ostrica di Tim Burton. I personaggi nati dalla sua infanzia	
1.1 Filastrocche, disegni e film	9
1.2 Il mondo di Burton bambino attraverso gli occhi di Burton regista	10
1.3 Lo strano cane di Victor	14
1.4 Mani taglienti e cuore di biscotto	17
1.5 Lo scheletro di Natale	25
<i>Capitolo secondo</i>	33
Grottesco e burtoniano. I personaggi più bizzarri	
2.1 Il clown e il colore	33
2.2 L'adulto bambino	34
2.3 Il bio-esorcista	40
2.4 Marziani, politici e musica country	46

<i>Capitolo terzo</i>	54
Dark comics e re-immaginazioni. I personaggi dei “blockbuster” burtoniani	
3.1 La nuova via cinematografica della nona arte e dei remake	54
3.2 Un costume come terapia	56
3.3 Metà umani, metà animali	60
3.4 Il Mondo capovolto	67
<i>Capitolo quarto</i>	75
Classici, biografie e fiabe contemporanee. I personaggi tratti dai libri e dalla “sottocultura” underground	
4.1 Transcodificazioni burtoniane	75
4.2 L’arte del peggior regista di tutti i tempi	76
4.3 Sapori gotici	83
4.4 Sogni e realtà	92
<i>Capitolo quinto</i>	101
Dal respiro esanime di un volo di farfalle allo scintillio di rasoi d’argento. Il compimento di un percorso artistico	
5.1 Macchine da presa al sapore di cioccolato	101
5.2 Provaci ancora Jack: Tim Burton’s Corpse Bride	104
5.3 2005 Odissea Burton	107
5.4 Dalle forbici ai rasoi: «Il mio braccio è nuovamente completo!»	110
5.4 Un giovane Leone d’Oro	116
<i>Riferimenti</i>	
Filmografia	119
Bibliografia	141