INDICE

PRESENTAZIONE	7
Nota dei curatori	9
SAGGI	
Debora Dameri, Achille Lodovisi, <i>La rocca e Ugucione Contrari</i>	15
Vincenzo Vandelli, <i>Rocca di governo e di residenza: l'evoluzione di un tipo</i>	43
Daniele Benati, <i>Il «Maestro di Vignola»</i>	61
Fabio Massaccesi, <i>«Et erunt signa in sole et luna et stellis»: iconografia tra salvezza personale e Umanesimo</i>	85
Maria Grazia Bernardini, <i>Gli interventi di restauro nel secolo XX</i>	99
Bruno Zanardi, <i>L'organizzazione del lavoro nel cantiere di Vignola</i>	111
ATLANTE FOTOGRAFICO	
Fotografie di Ghigo Roli	
APPROFONDIMENTI	
Bruno Zanardi, <i>I restauri del 1991-1992 e del 2005-2006</i>	197
Pietro Baraldi, Paolo Bensi, <i>I materiali pittorici</i>	200
Lino de Santoli, Fabrizio Cumo, Matteo Mariotti, <i>Le analisi ambientali per la conservazione</i>	210
Giuseppe Trenti, <i>Le scritte degli affreschi: considerazioni di carattere paleografico</i>	217
Scheda generale di restauro	219
Note	221
Bibliografia	231
Indice dei nomi	237
Indice dei luoghi	239