

INDICE

MARIO TORELLI, <i>Presentazione</i>	p. 5
SIMONETTA ANGIOLILLO, <i>Trasmissione di modelli e maestranze itineranti: a proposito di un nuovo mosaico da Settimo San Pietro, Cagliari</i>	» 9
ALBERTO BACCHETTA, <i>Ornamenti marmorei sospesi nei contesti teatrali del mondo romano</i>	» 25
GIORGIO BEJOR, <i>Un figlio di Lucio Vero?</i>	» 49
FABIO BETTI, <i>Divinità di tradizione egiziana nella glittica altinate</i>	» 55
LUCA CERCHIALI, <i>Breve appunto sulla Tomba delle Leonesse</i>	» 69
MARIO CESARANO, <i>Nota su una bottiglia etrusco-corinzia da Nola conservata a Berlino</i>	» 77
BARBARA DANZA, <i>Alcune riflessioni sui cosiddetti "vasi delle Lenee"</i>	» 95
ANGELA MARIA DE FEO, <i>Il mito di Danae in una hydria pestana dalla necropoli di Andriuolo</i>	» 107
LIDIA FALCONE, <i>Per uno studio tipologico della ceramica campana a figure nere: le situle</i>	» 127
MARIATERESA FALIVENE, <i>Lettura iconografica del mito d'Issione</i>	» 149
ELISABETTA GAGETTI, <i>«Ex Romano vitro splendentes lapilli». Ricezione di iconografie della glittica ellenistico-romana in cammei vitrei altomedievali</i>	» 161
FEDERICA GIACOBELLO, <i>L'oinochoe a collo lungo apula a figure rosse: origine di una forma</i>	» 197
MARIA TERESA GRASSI, <i>La mensa ponderaria di Calvatone-Bedriacum</i>	» 213
GIAN LUCA GRASSIGLI, <i>Achille allo specchio. Riflessioni su un insolito soggiorno a Sciro</i>	» 225
MAURIZIO GUALTIERI, <i>Un gruppo di vasi "apuli" dalla Lucania occidentale</i>	» 259
CONCETTA MASSERIA, <i>Gale, "donnola" di casa</i>	» 273
MAURA MEDRI, <i>Sentinum: nuove ricerche</i>	» 287
MAURO MENICHETTI, <i>La sirena e lo specchio. Aspetti della charis nella Grecia arcaica</i>	» 317
ELISA PELLEGRINI, <i>Afrodite e l'iniziazione al femminile</i>	» 333

-
- SERGIO RINALDI TUFFI, *Il "Progetto Sentinum" e una nuova testa di età giulio-claudia* » 357
- LUCIA ROMIZZI, *Il programma decorativo della Casa di Apollo (VI 7, 23) a Pompei* » 365
- FABRIZIO SLAVAZZI, *Un epigramma di Posidippo, il bronzista Ecateo e il ritratto di Filita* » 393
- MARIO TORELLI, *Quaedam de Locrensibus tabellis* » 403