

Indice generale

Introduzione	Pag.	5
Mitopoiesi settecentesca <i>Manlio Pastore Stocchi</i>	»	7
La mitologia classica nella civiltà letteraria dell'Ottocento <i>Pietro Gibellini</i>	»	17
<i>Tombeau de Antonio Canova</i> <i>Arnaldo Bruni</i>	»	31
Canova e Napoleone: la memoria condivisa <i>Luigi Mascilli Migliorini</i>	»	53
Il Settecento, Accademia e Museo <i>Andrea Emiliani</i>	»	59
La morte e i funerali di Canova a Venezia e Possagno <i>Stefano Bosi, Paola Zatti</i>	»	87
Apoteosi funeraria di Canova a Roma. Fortuna e sfortuna negli anni della Restaurazione <i>Anna Villari</i>	»	96
Il monumento a Canova ai Frari <i>Roberto De Feo</i>	»	111
La gloria di Thorvaldsen <i>Giovanna Capitelli</i>	»	121
Cesarotti e Canova <i>Enrico Mattioda</i>	»	137
Canova nelle <i>Lettres à Bettine</i> di Vivant Denon <i>Marco Cerruti</i>	»	149

Isabella Teotochi Albrizzi e il mito di Canova <i>Gilberto Pizzamiglio</i>	Pag.	159
In viaggio verso la gloria: la lingua dei <i>Quaderni</i> di Canova <i>Mario Piotti</i>	»	177
La questione del bello ideale fra Giordani e Leopardi <i>Rolando Damiani</i>	»	195
Melchior Missirini segretario e agiografo di Canova <i>Francesco Leone</i>	»	203
I romantici e la gloria di Canova <i>Anco Marzio Mutterle</i>	»	229
Tavole	»	239
Elenco delle abbreviazioni utilizzate	»	243
Indice dei nomi	»	245