

## *Indice*

I.	A mo' di introduzione	
1.	Il marchio autoriale	1
2.	«Enxiemplos», «proverbios», «cosa que es muy más provechosa»: la <i>gradatio</i> del sapere	20
3.	Mondo narrato, mondo commentato, mondo esperito	31
II.	Del consigliere e del buon consiglio, ovvero sulla prudenza	
1.	Il “luogo” della riflessione	47
2.	«Voluntad», «entendimiento», «pro»	58
3.	La virtù che «comanda»	71
III.	Dell'anima e del corpo	
1.	«Estado» e «salvación»	81
2.	«Penitencia» e «obras»	93
3.	Al servizio di Dio	103

## IV. Dell'etica nobiliare

1. *Fortitudo e sapientia*: esemplarità della storia ed esemplarità della natura 111
2. Il coraggio, la paura, il nemico 131
3. Sulla lealtà 151

## V. Dell'inganno e della menzogna

1. *Axis libri* 169
2. I gradi della menzogna 183
3. Il tragico della calunnia, il comico della frode 199

## VI. Della natura interiore

1. L'«*omne en sí*» e la «testualità» del mondo 223
2. La conoscenza dell'«altro»: *pruebas* e apparenze ingannevoli 235
3. «*El mejor omne et el más conplido*» 250

## VII. Del mondo, dell'uomo, di Dio

1. Il re, l'angelo e la scala delle creature 257
2. Il padre che sacrificò il suo unico figlio 269
3. «*Por que se cunplan los lugares de aquellos que cayeron*» 288

Indice degli *enxienplos* e degli altri luoghi del *Conde Lucanor* 299

Indice degli studiosi citati 303