

Sommario

Un convegno di storia del «militare»: considerazioni introduttive, di Claudio DONATI	7
Stato, società, «militare». Prospettive di una rinnovata storia militare della prima età moderna, di Bernhard R. KROENER	11
Apparati militari e fabbisogno finanziario nell'Europa moderna: il caso della Spagna «de los Austrias», di Giovanni MUTO	23
Il «militare» tra tardo medioevo e prima età moderna, di Giorgio CHITTOLINI	53
Riflessioni sulla professionalizzazione degli ufficiali nobili di alcuni territori tedeschi dell'Impero nel secolo XVII, di Frank GÖSE	103
Soldati spagnoli in Italia. Il castello di Milano alla fine del XVI secolo, di Luis RIBOT	133
Esercito e società nella prima età moderna (secoli XVI e XVII), di Rainer WOHLFEIL	197
Onore e spirito nazionale nei soldati italiani al servizio della monarchia spagnola, di Angelantonio SPAGNOLETTI	211
«Immagini di soldati» e «Lebenswelten» dei militari nella Sassonia del XVIII secolo, di Stefan KROLL	255
Ruolo e funzione delle testimonianze autobiografiche per la storia militare, di Holger Th. GRÄF	281

Identità dei militari pontifici in età moderna. Questioni di metodo e uso delle fonti, di Giampiero BRUNELLI	313
Dal mestiere delle armi alla carriera militare. Il caso sabauda tra XVII e XVIII secolo, di Paola BIANCHI	351
Un aspetto del riformismo austriaco: caserme e mondo urbano nella Lombardia del Settecento, di Alessandra DATTERO	401
La disciplina delle armi tra teologia e diritto. I trattatisti dello «ius militare», di Diego QUAGLIONI	447
I generali dell'imperatore. Note bibliografiche e archivistiche per la ricerca sulle élites militari nella Monarchia asburgica della prima età moderna, di Michael HOCHEDLINGER	463
Fame, violenza e religione politicizzata: gli assedi nelle guerre confessionali (Parigi 1590), di Cornel ZWIERLEIN	497
La cultura militare veneziana nel Settecento. Politica, istituzioni, protagonisti, problemi, di Piero DEL NEGRO	547
Giustizia militare, militari e non militari nell'Europa della prima età moderna, di Christopher STORRS	573
La guerra tra 'realtà' e 'decoro'. I potenziali interpretativi delle fonti iconografiche per la storia militare (1500-1815), di Martin KNAUER	611
La semantica di «guerra» e «pace» nella prima età moderna, di Markus MEUMANN	643
Lo «Stadhouder» e il suo ammiraglio. Eroi di guerra nella letteratura olandese del XVII secolo, di Raingard ESSER	681