

# INDICE

<b>PREFAZIONE - Simone Weil: una cartina di tornasole per il dramma etico e spirituale del nostro tempo</b>	5
<b>I. CIÒ CHE NON ERA</b>	11
1. L'infanzia e la formazione	11
2. L'impegno sociale	17
2.1 Il contesto politico-culturale	17
2.2 Gli anni tra Auxerre e Roanne (1932-1934)	20
3. Fallimenti	23
4. L'incontro con l'Assoluto	27
5. Il periodo di Marsiglia (1940-1942)	35
6. Verso la fine	42
7. Quale vocazione?	48
<b>II. IL MALHEUR</b>	55
1. Un'analisi dell'esistenza	56
2. Stoicismo e cristianesimo	60
2.1 Obbedienza e accettazione	60
2.2 Il consenso	64
3. La croce	68
3.1 Universalità	68
3.2 La compassione	73
3.3 Gridare l'assenza	77
4. Il <i>malheur</i> come via	81
4.1 La creazione	81
4.2 La Trinità	84
4.3 Tappe di dolore: la decreazione	86
5. <i>Malheur</i> e conoscenza	93
5.1 Quale conoscenza?	93
5.2 Genio e sofferenza	95
6. La morte	98
6.1 Norma della vita	98

6.2 La morte di Giobbe	103
7. La conversione dello sguardo	106
<b>III. LA BELLEZZA</b>	109
1. L'educazione dell'anima	111
2. Arte, scienza e bellezza	117
3. Il volto dell'Eterno	127
3.1 La trappola di Dio	127
3.2 Bellezza e amore	133
4. Bellezza e quotidianità	144
4.1 Il privilegio della povertà	144
4.2 Rivoluzione e cultura	146
4.3 Spiritualità del lavoro	150
5. Sguardo retrospettivo	153
<b>IV. TEMPO E TRASCENDENZA</b>	159
1. Tempo ed esistenza	160
1.1 La superbia della carne	160
1.2 Impotenza	163
1.3 Il giogo del tempo	165
2. Dentro la storia	169
2.1 Sfuggire al tempo?	169
2.2 Il divino nella storia	175
3. La finestra sull'eterno	180
3.1 Il tempo come surrogato?	180
3.2 Il motivo platonico	182
3.3 Tempo e preghiera	185
3.4 La prova del quarto d'ora	187
4. Il tempo del "già" e "non ancora"	189
4.1 L'attesa	189
4.2 Il tempo come luogo dell'incontro	193
4.3 Il tempo ultimo	197
5. Quale tempo?	199
<b>V. FILOSOFIA E MISTICA</b>	205
1. L'esperienza del divino	207

<b>2. Il mondo dell'anima</b>	212
2.1 L'architettura dell'anima	212
2.2 La fisica dell'anima	215
2.3 Il centro dell'anima	225
<b>3. Il movimento del ritorno</b>	228
3.1 Su per i contrari	228
3.2 La logica dell'assurdo	231
3.3 Aristotele e l'idiota	233
3.4 Sfogliare il mondo	235
<b>4. Dicibilità</b>	248
4.1 Sacro e parola	248
4.2 Oltre la prigione del linguaggio	253
4.3 Filosofia e poesia	257
<b>5. Filosofia e mistica. Un orizzonte comune?</b>	262
<b>VI. LO SFORZO DELL'ESTREMO</b>	269
<b>1. Il bisogno del divino: contro l'idolatria</b>	269
<b>2. Il pensiero dei ponti</b>	272
2.1 La riscoperta dell'unica tradizione	272
2.2 Lo stupore	276
<b>3. Il pensiero della soglia</b>	278
3.1 La soglia della Chiesa	278
3.2 Il rapporto con il sociale	279
3.3 La soglia della ragione	281
3.4 La radicalità della soglia	283
<b>4. L'eredità di un pensiero</b>	287
<b>BIBLIOGRAFIA</b>	291