SOMMARIO

- La mostra: una lettura storica
"per res et per loca"**
- 20 Matilde di Canossa: dalla biografia al contesto.
Gli oggetti e gli eventi
Renata Salvarani
- 32 Matilde e l'arte del suo tempo
Liana Castelfranchi
- 42 Canossa come luogo commemorativo: le mostre
di Paderborn (2006) e di Mantova (2008)
Christoph Stiegemann
- Il contesto generale**
- 52 Convergenze storiche fra papato e impero:
un breve profilo da Costantino il Grande
alla dinastia Salica
Gert Melville
- 64 Il papato riformatore dal 1046
Rudolf Schieffer
- 74 L'impero dai sassoni a Enrico IV
Stefan Weinfurter
- 86 *Insignia imperialia*: i simboli di sovranità
nel Sacro Romano Impero e la nascita
del tesoro della corona
Sveva Gai
- 100 Città e impero
Giancarlo Andenna
- 116 I vescovi del Regno Italico
Nicolangelo D'Acunto
- 126 L'episcopato nell'area franco-germanica
dell'impero
Christiane Rubmann
- 134 Cluny e la riforma ecclesiastica:
da Leone IX a Pasquale II
Sébastien Barret
- 142 Vescovi, signori e città: la costruzione
dello spazio urbano in Italia settentrionale
tra XI e XII secolo
Maureen C. Miller
- 152 Le campagne nell'altomedioevo
tra storia e cultura materiale
P. Marina De Marchi
- 166 Paesaggi del medioevo tra arte, storia
e immaginario
Daniela Zumiani
- Matilde di Canossa**
- 174 Matilde di Canossa e la sua corte.
Dominio e politica di potere a cavallo
tra XI e XII secolo
Elke Goetz
- 186 Nella Terra di Mezzo dei signori di Canossa
e di Matilde il "teatro di Donizone"
Massimo Oldoni

208 Anselmo vescovo di Lucca
consigliere di Matilde, patrono di Mantova
Roberto Brunelli

216 I domini dei Canossa
fra papato e impero
Renata Salvarani

226 I Canossa e la Toscana
Maria Luisa Ceccarelli Lemut

236 I Canossa e il Mediterraneo
Franco Cardini

242 *Toujours Matilde*: la perenne attualità
di un mito
Paolo Golinelli

Mantova nell'età dei Canossa

254 Mantova e i Canossa:
fonti documentarie
e problematiche aperte
Renata Salvarani

262 Il paesaggio di Mantova nell'altomedioevo
Carla di Francesco

266 Mantova nell'età dei Canossa
attraverso le testimonianze archeologiche
Elena Maria Menotti

CATALOGO

276 I. Nel segno di Matilde

278 II. Lo spazio e l'ambiente

294 III. Il papato. Simboli e immagini

306 IV. L'impero. Simboli e immagini

322 V. Le riforme della chiesa

342 VI. I Canossa

350 VII. Enrico IV e Gregorio VII:
l'incontro di Canossa

358 VIII. Cluny e la riforma della chiesa

370 IX. Le scelte di Matilde. I monasteri

386 X. Le scelte di Matilde. I vescovi

410 XI. Le scelte di Matilde. La crociata

414 XII. Le scelte di Matilde. Le città

422 XIII. Mantova nell'età dei Canossa

440 XIV. Matilde e la santa sede

448 XV. Il mito di Matilde

466 Bibliografia