

Indice

Presentazioni	
ANTONIO PAOLUCCI	7
EDOARDO SPERANZA	9
I. La Sagrestia Nuova	
<i>La Sagrestia Nuova, metamorfosi di uno spazio</i>	15
PIETRO RUSCHI	
Schede 1-30	50
II. Il ricetto della Biblioteca Laurenziana e i progetti per la scala	
<i>Michelangelo e la monumentalità nel ricetto: progetto, esecuzione e interpretazione</i>	91
SILVIA CATITTI	
<i>Il progetto per la scala del ricetto, da Michelangelo al Tribolo a Vasari ad Ammannati. Nuove interpretazioni</i>	105
THOMAS GRONEGGER	
Schede 31-40	125
III. La «libreria secreta»	
<i>Il suggello mancante: la «libreria secreta»</i>	143
PIETRO RUSCHI	
<i>Una biblioteca per i libri preziosi</i>	157
FRANCA ARDUINI	
Schede 41-56	164
IV. La Tribuna delle Reliquie	
<i>La Tribuna delle Reliquie di Michelangelo e la controfacciata di San Lorenzo a Firenze</i>	183
MAURO MUSSOLIN	
Schede 57-80	200
Note tecniche	
<i>Le elaborazioni grafiche per la Sagrestia Nuova e per la «libreria secreta»</i>	228
LODOVICO MOCENNI, FRANCESCA ROMANI	
<i>La ricostruzione virtuale della scala nel ricetto della Biblioteca Laurenziana</i>	229
MARTIN HELGE HRASKO, MICHAEL WALDER, DORIS ZICHTL, TOBIAS ZUCALI, THOMAS GRONEGGER	
Bibliografia	231
Referenze fotografiche	237