

INDICE

1. IL VALORE DEL PAESAGGIO RURALE di <i>Tiziano Tempesta</i>	p. 9
1. Il concetto di paesaggio	» 9
2. Classificazione e valutazione del paesaggio	» 11
3. La percezione del paesaggio	» 14
3.1. <i>La percezione istintiva</i>	» 15
3.2. <i>La percezione affettiva</i>	» 18
3.3. <i>La percezione intellettuale</i>	» 19
4. Il paesaggio come bene storico-culturale	» 20
5. Le componenti di valore	» 22
6. I metodi di valutazione	» 25
6.1. <i>Le valutazioni non monetarie</i>	» 27
7. I metodi monetari	» 39
7.1. <i>Preferenze dichiarate</i>	» 41
7.2. <i>Preferenze rivelate</i>	» 58
8. Conclusioni	» 68
Bibliografia	» 69
Allegato 1. Casi di studio di valutazione non monetaria e monetaria del paesaggio	» 79
Allegato 2. Studi nel campo della valutazione monetaria del paesaggio tramite la valutazione contingente analizzati	» 103
2. PERCEZIONE E QUALITÀ DEL PAESAGGIO di <i>Tiziano Tempesta</i>	p. 109

1. Premessa	» 109
2. L'indagine relativa alla pianura veneta	» 110
3. Gli intervistati	» 112
4. I fattori che concorrono a determinare la qualità del paesaggio nelle valutazioni verbali degli intervistati	» 115
5. Le valutazioni su base psicofisica	» 119
6. I modelli interpretativi delle preferenze	» 124
6.1. <i>Modelli semplici</i>	» 125
6.2. <i>Modelli impilati</i>	» 129
7. Conclusioni	» 137
 Bibliografia	 » 138

3. PAESAGGIO RURALE E REDDITO AGRICOLO: COSA CAMBIA CON LA RIFORMA FISCHLER DELLA POLITICA AGRICOLA COMUNITARIA

di *Mara Thiene e Guido Maria Bazzani*

p. 141

1. Introduzione	» 141
2. La riforma della Politica Agricola Comunitaria: la Revisione di Medio Termine	» 143
2.1. <i>Il pagamento unico</i>	» 144
2.2. <i>La riserva nazionale e i pagamenti supplementari</i>	» 147
2.3. <i>La modulazione e la condizionalità</i>	» 148
2.4. <i>La gestione finanziaria</i>	» 149
3. L'analisi multi-criteri per le valutazioni economico ed ambientali	» 150
3.1. <i>Premessa</i>	» 150
3.2. <i>Il modello matematico</i>	» 152
4. Agricoltura e paesaggio, casi di studio nel Veneto	» 155
4.1. <i>Gli scenari Agenda 2000 e Mid Term Review a confronto</i>	» 156
5. Conclusioni	» 163

Bibliografia » 165

Appendice. Il modello matematico » 167

4. STIMA DEI BENEFICI PAESAGGISTICI DELLA CONSERVAZIONE DEI PRATI A CORTINA D'AMPEZZO (BL) di <i>Tempesta Tiziano e Mara Thiene</i>	p. 169
1. Introduzione	» 169
2. Metodologia di indagine	» 171
3. Il territorio di studio e le caratteristiche degli intervistati	» 174
4. Risultati	» 177
5. I benefici complessivi della conservazione del paesaggio	» 181
6. Conclusioni	» 183
Bibliografia	» 185
5. IL VALORE PAESAGGISTICO-AMBIENTALE DEGLI INTERVENTI DI RIFORESTAZIONE DELLA PIANURA VENETA: IL CASO DEL BOSCO DI MESTRE (VE) di <i>Tiziano Tempesta</i>	p. 189
1. Introduzione	» 189
2. Metodologia di indagine	» 191
3. Le caratteristiche degli intervistati	» 194
4. Le opinioni nei confronti delle problematiche ambientali e del Bosco di Mestre	» 197
5. La disponibilità a pagare per la realizzazione del bosco	» 199
6. Conclusioni	» 204
Bibliografia	» 206
6. I MODELLI DI UTILITÀ STOCASTICA E LA VALUTAZIONE DEL PAESAGGIO NELLE AREE MONTANE di <i>Mara Thiene, Riccardo Scarpa e Tiziano Tempesta</i>	p. 209
1. Introduzione	» 209
2. I modelli ad utilità stocastica	» 210
2.1. <i>I logit multinomiali</i>	» 211
2.2. <i>Il surplus del consumatore</i>	» 212

2.3. <i>I modelli Valore Estremo Generalizzato (VEG)</i>	» 213
2.4. <i>Verso una maggiore flessibilità: dai logit a parametri fissi ai logit a parametri variabili</i>	» 216
3. Il caso di studio	» 218
4. Un'applicazione empirica	» 220
4.1. <i>I modelli stimati</i>	» 220
4.2. <i>Le stime dell'elasticità</i>	» 223
4.3. <i>Le simulazioni di politiche ambientali</i>	» 226
4.4. <i>Le stime di benessere</i>	» 228
5. L'eterogeneità nelle preferenze del consumatore	» 234
6. I modelli a classi latenti nella valutazione delle risorse ambientali	» 236
6.1. <i>Gli studi effettuati</i>	» 236
6.2. <i>Aspetti teorici</i>	» 237
6.3. <i>Numero di classi</i>	» 240
6.4. Un'applicazione dei modelli a classi latenti	» 241
7. Conclusioni	» 251
Bibliografia	» 252

7. QUALITÀ DEL PAESAGGIO E FRUIZIONE TURISTICO-RICREATIVA DELLE VALLI DA PESCA DELLA LAGUNA DI VENEZIA

di *Christine Mauracher e Tiziano Tempesta*

p. 259

1. Introduzione	» 259
2. L'area di studio: le valli da pesca della laguna di Venezia	» 260
2.1. <i>Caratteristiche tecniche e strutturali</i>	» 260
2.2. <i>Paesaggio e ambiente delle valli da pesca</i>	» 262
3. Metodologia d'indagine	» 263
4. Analisi descrittiva del campione	» 265
4.1. <i>Caratteristiche socio-economiche</i>	» 265
4.2. <i>Attività ricreative</i>	» 266
5. La disponibilità a pagare per la visita	» 269
6. Discussione dei risultati	» 276
7. Conclusioni	» 280
Bibliografia	» 281