

INDICE

Premessa	VII
I. Antecedenti	1
1. Letteratura e storia	1
2. Al torchio dei documenti	4
3. Documenti noti e ignorati	6
II. Lucrezia Romana	11
1. Nello scacchiere della politica dinastica	11
2. La fama disonesta	16
3. Esperienze di governo	20
4. Papessa “senza penna”	25
III. Lucrezia Estense	29
1. Il prezzo della sposa	29
2. La ‘fama onesta’	32
3. Il costo della maternità	36
4. Amicizie particolari	44
IV. Amor sacro e amor profano	49
1. Amore delle lettere e desiderio di Dio	49
2. Discussioni d’amore	55
3. Gli anni bui	61
V. La corte santa	67
1. La corte di Lucrezia	67
2. Amicizie devote e riforma dei costumi	72
3. Presenze agostiniane	78
4. Agostinismo per le dame	86
VI. Monasteri femminili e corte estense	101
1. Monasteri e città	101
2. Il Corpus Domini	107
3. Lucia Broccadelli e il monastero di Santa Caterina da Siena	116
4. Le fondazioni e le riforme di Lucrezia Borgia	130

VII. L'accompagnamento spirituale di fra' Tommaso Caiani OP	135
1. Il movimento savonaroliano a Ferrara	135
2. L'incontro con il discepolo di Savonarola	142
3. La stima e l'abbandono	148
4. Elemosine e sospetti	154
VIII. La via spirituale	165
1. Le lettere di fra' Tommaso	165
2. La Sacra Scrittura	171
3. L'itinerario spirituale	176
4. La discrezione degli spiriti	181
IX. Lucrezia come santa	187
1. L'immagine della giovinezza: santa Caterina di Alessandria	187
2. La sposa di Alfonso I come beata Beatrice II d'Este	192
3. La Duchessa estense e il santo Patrono	195
4. L'immagine della maturità: santa Lucrezia Martire	199
Illustrazioni	203
Appendici	
I. Lettere di fra' Tommaso Caiani a Lucrezia Borgia e a Alfonso I d'Este	233
II. Lettere di Lucrezia Borgia a diversi.	291
Indici	
- delle abbreviazioni	317
- dei nomi	319
- delle fonti manoscritte	329
- delle illustrazioni	331