SOMMARIO

17 Introduzione
Pietro Giovanni Guzzo

19 Le argenterie nel mondo romano
Lucia Pirzio Biroli Stefanelli

31 Il Tesoro di Moregine
e le "coppe della riconciliazione"
Marisa Mastroroberto

45 *In argento plane studiosus sum:* un'esibizione
di privata *luxuria*
Marianna Castiglione

61 Ritrovamenti di argenterie a Pompei e suburbio
Pier Giovanni Guzzo

75 L'*oinochoe* istoriata della Casa di Pansa
Grete Stefani

78 *Ministerium*
Pier Giovanni Guzzo

97 *Argentum balneare*
Pier Giovanni Guzzo

104 Foro Triangolare (VIII, 7, 30)
Ernesto De Carolis

109 Casa del Fauno (VI, 12, 2)
Marinella Lista

114 Casa dell'Argenteria (VI, 7, 20-22)
Teresa Giove

123 Casa degli Epigrammi (V, 1, 18)
Ernesto De Carolis

130 *Balneum* delle Terme del Sarno (VIII, 2, 23)
Marisa Mastroroberto

135 Fondo Barbatelli
Grete Stefani

138 Casa dei Quadretti Teatrali (I, 6, 11)
Ernesto De Carolis

142 Palestra Grande (II, 7)
Ernesto De Carolis

146 Casa di *M. Epidius Primus* (I, 8, 14)
Grete Stefani

151 *Domus* I, 11, 5
Grete Stefani

154 Porta Sarno (III, 8)
Ernesto De Carolis

157 Oplontis, Villa B
Lorenzo Fergola

161 Corredo di vasi d'argento
del Museo Artistico Industriale
Emilia Talamo

168 Casa di Inaco e Io (VI, 7, 19)
Marinella Lista

180 La villa del tesoro di argenterie di Boscoreale
Grete Stefani

191 Casa del Menandro (I, 10)
Grete Stefani

224 Il Tesoro di Moregine
Marisa Mastroroberto

238 I graffiti degli argenti di Moregine
Antonio Varone

243 Bibliografia generale