

# Sommario

- 13 Introduzione  
*Carlo Capponi, Maria Antonietta Crippa*
- 19 Ponti e la via italiana alla modernità:  
architettura religiosa e sentimento del tempo  
*Maria Antonietta Crippa*
- 57 Ponti artista verso gli artisti  
*Paolo Campiglio*
- 75 Invenzione e tecnologia nelle chiese di Ponti  
*Luigi Spinelli*
- 85 I Poli liturgici nelle chiese di Ponti  
*Ferdinando Zanzottera*
- 103 Un progetto di ricerca per il restauro: il cantiere  
di studio della chiesa di Santa Maria Annunciata  
all'ospedale San Carlo Borromeo  
*Carla Di Francesco, Daniela Lattanzi, Mari Mapelli*
- 117 Gio Ponti e il teatro, campo di felici invenzioni  
*Matteo Gatto*
- 121 Il gonfalone dell'ospedale Maggiore di Milano, 1935  
*Paolo M. Galimberti*
- 127 Esposizione mondiale della Stampa Cattolica,  
Città del Vaticano 1936  
*Carlo Capponi*
- Gli edifici di culto**
- 132 Cappella alla clinica Columbus,  
Milano 1938-1949  
*Flavia Massarini*
- 136 Il monastero carmelitano di Sant'Elia,  
Sanremo (Imperia) 1957-1959  
*Carlo Capponi*
- 148 San Luca Evangelista, Milano 1959-1961  
*Ferdinando Zanzottera*
- 154 San Francesco al Fopponino, Milano 1961-1964  
*Ferdinando Zanzottera*
- 164 Santa Maria Annunciata dell'ospedale San Carlo  
Borromeo, Milano 1963-1969  
*Ferdinando Zanzottera*
- 174 Santuario di Oropa (Biella), 1966  
*Ferdinando Zanzottera*
- 178 Gran Madre di Dio, concattedrale di Taranto  
1964-1971  
*Adele Simioli*
- I monumenti della memoria**  
*Flavia Massarini*
- 191 Introduzione
- 192 Monumento ai Caduti, Milano 1926-1928
- 198 Cappella per la famiglia Aldo Borletti,  
Milano 1929-1931
- 202 Tomba Carlo Vimercati, Milano 1931
- 206 Tomba Pagani Monzino, Milano 1933
- 208 Tomba Carlo Vanzetti, Milano 1933
- 212 Tomba Luigi Fresia, Aosta 1939
- 214 Cappella Gio Sissa, Milano 1940-1941
- 218 Tomba Licitra, Bellano (Lecco) 1966
- Apparati**
- 222 Dagli scritti di Gio Ponti. Sulla condizione umana,  
la religione, l'arte sacra e le chiese  
*a cura di Carlo Capponi e Maria Antonietta Crippa*
- 236 Bibliografia ragionata degli scritti di Gio Ponti  
sul tema del Sacro e dell'architettura religiosa  
*a cura di Adele Simioli e Ferdinando Zanzottera*
- 238 Bibliografia
- 247 Crediti fotografici