

INDICE

<i>Premesse</i>	Pag.	V
Introduzione	»	IX
FIRENZE QUALE E PERCHÉ	»	1
DUECENTO E TRECENTO A FIRENZE. DALLE ARTI AL TRIONFO DEL FIORINO	»	7
IL QUATTROCENTO MEDICEO, FRA INGEGNERI E MASTRI. I PALAZZI, LA CUPOLA, MA ANCHE I BECCAI.	»	19
CINQUECENTO E SEICENTO A FIRENZE E IN TOSCANA. «BEL PAESE» DI GENÎ, ARTISTI E ORTOLANI	»	35
FIRENZE E LIVORNO CAPITALI DELL'ILLUMINISMO INDUSTRIOSO. L'ENCYCLOPÉDIE, 490 MURATORI E 317 FABBRI	»	65
LE CONQUISTE BORGHESI DI FIRENZE «ANTINDUSTRIALE». L'ESPOSIZIONE NAZIONALE E POI «PINOCCHIO» E L'ARTUSI	»	75
FRA RIVOLUZIONI EPOCALI E SCELTE DIFFICILI. IL NOVECENTO, E POI DOMANI.	»	103
L'ASSOCIAZIONE DELLE IMPRESE STORICHE FIORENTINE	»	121
I GIORNI NOSTRI	»	141
Indice delle illustrazioni	»	143
Crediti fotografici	»	147