

# SOMMARIO

- 12 La *domus* del Gianicolo  
*Claudio Mocchegiani Carpano*  
*Carla Socrate*  
*Sabina Ventura*
- 32 Afrodite Charis  
*Matilde De Angelis d'Ossat*
- 36 Come interpretare il deposito dei marmi: prime considerazioni  
*Fedora Filippi*
- 50 Spunti per una ricostruzione dell'apparato decorativo  
*Elio Papparatti*
- 52 Gli ordini dei capitelli  
*Fedora Filippi*
- 66 L'ordine dei capitelli di rosso antico:  
nota tecnica del restauratore  
*Elio Papparatti*
- 72 Le cornici  
*Fedora Filippi*
- 78 Gli intarsi  
*Fedora Filippi*
- 80 Gli alabastrini  
*Matilde De Angelis d'Ossat*
- 88 I rivestimenti di marmo  
*Maria Teresa Moroni*
- 97 Il colore dell'antico a Palazzo Altemps
- 132 Bibliografia