

INDICE

Introduzione	p.	7
I. Note sulla versificazione leopardiana		15
II. Come iniziano i <i>Canti</i>		41
III. Distribuzione del lessico nei <i>Canti</i>		79
IV. Leopardi non è un poeta metaforico		115
V. Tecnica e altro di un idillio: <i>La vita solitaria</i>		147
Indice dei nomi e delle cose notevoli		171