INDICE

Premessa di *Biancamaria Tedeschini Lalli* p. IX

Introduzione p. XI

Parte I

Marina Camboni: Walt Whitman e la lingua inglese d'America

1. Parole, in libertà: la lingua degli americani p. 3
2. "No dainty dolce affettuoso" Walt. La costruzione di un'opera plurilingue p. 29
3. Walt's New World Language p. 47

Parte II

Walt Whitman: tre scritti sulla lingua

1. America's Mightiest Inheritance p. 73
2. An American Primer p. 83
3. Slang in America p. 101

Walt Whitman. Riferimenti bibliografici p. 107

Indice dei nomi p. 113