

## INDICE

|                                 |         |
|---------------------------------|---------|
| Premessa                        | pag. 5  |
| Maria                           | pag. 9  |
| Narciso al fonte                | pag. 11 |
| Il volpino                      | pag. 12 |
| C'è sempre tempo per te         | pag. 14 |
| L'anima                         | pag. 16 |
| Il mio pianoforte               | pag. 19 |
| Leggerezza                      | pag. 20 |
| Il ladro                        | pag. 21 |
| Racconto molto                  | pag. 23 |
| L'aviatore                      | pag. 24 |
| Giochi dei colori               | pag. 26 |
| In groppa al mio amore          | pag. 27 |
| La sorte del cantore è unica    | pag. 28 |
| E va bene anche così            | pag. 29 |
| La felicità                     | pag. 30 |
| Vele del canto                  | pag. 32 |
| Vidi nel campo della giovinezza | pag. 33 |
| Io ricordo tutto, amore         | pag. 34 |
| Amico e borsellino              | pag. 35 |
| Sublime è il giorno             | pag. 36 |
| Lampadine accese                | pag. 37 |
| Cane vecchio                    | pag. 38 |
| L'iperbole d'amore              | pag. 40 |
| Era una donna di poche parole   | pag. 41 |
| La musica                       | pag. 42 |
| C'era una volta una città       | pag. 44 |
| Ape                             | pag. 46 |
| Ladri                           | pag. 48 |

|  |         |
|--|---------|
| a Giuliano Grittini                      | pag. 50 |
| Il barbiere                              | pag. 52 |
| Il paradiso è lento                      | pag. 54 |
| Il pesce che canta sul mio tavolo        | pag. 56 |
| E dai covoni d'oro del giorno            | pag. 59 |
| Il pianista                              | pag. 60 |
| Marinai                                  | pag. 62 |
| E' da tanto che lei è diventato<br>pazzo | pag. 63 |